

SABATO 21 E DOMENICA 22 OTTOBRE

Per tutti i due giorni (sabato 21 e domenica 22 ottobre) saranno attivi dalle 10.00 alle 17.00 *La bancarella dello scambio* e *Made in carcere*.

Le due iniziative intendono coinvolgere nello "scambio" il pubblico, destinatario e coprotagonista delle Giornate AMEI.

La bancarella dello scambio

Il Museo Diocesano Tridentino metterà a disposizione alcune pubblicazioni che potranno essere 'scambiate' con libri da destinare alla realizzazione di una biblioteca per le persone detenute all'art. 21 della Casa circondariale di Spini di Gardolo.

Si suggerisce di portare romanzi e comunque libri non cartonati perchè non autorizzati.

Made in carcere

Bancarella con prodotti realizzati nella Casa circondariale di Spini di Gardolo e in altre carceri italiane.

A cura di **LA SFERA SCS - ONLUS**

Giornate dei Musei Ecclesiastici

V edizione

Trento, Museo Diocesano Tridentino
21 e 22 ottobre 2017

Orari

Sabato 21 ottobre dalle 10.00 alle 22.00
Domenica 22 ottobre dalle 10.00 alle 20.00

SE
SCAMBIO
CAMBIO

non è un gioco di parole o uno scioglilingua.

È lo slogan che accompagna anche quest'anno le Giornate Nazionali dei Musei Ecclesiastici.

È un messaggio che i musei ecclesiastici lanciano con forza a tutti: un invito a fare del confronto, e dunque della relazione con l'altro, comunque inteso, un modo di essere. Perché confrontarsi con 'l'altro da sé' può farci crescere, può innescare un utile cambiamento.



 MUSEO DIOCESANO
TRIDENTINO

Piazza Duomo 18, 38122 Trento
Tel. 0461 234419

info@museodiocesanotrentino.it
www.museodiocesanotrentino.it



SE
SCAMBIO
CAMBIO

Giornate
dei Musei Ecclesiastici

V edizione

21 e 22 Ottobre 2017

 MUSEO DIOCESANO
TRIDENTINO

P R O G R A M M A

SABATO 21 OTTOBRE

ore 10.00

Una città dipinta: Francesco Verla e gli affreschi rinascimentali a Trento. Itinerario per le vie di Trento

A cura dei Servizi Educativi del Museo Diocesano Tridentino. Conduce Valentina Perini.

Per partecipare all'incontro è necessario prenotarsi telefonando al numero 0461.234419 entro le ore 17.00 del venerdì precedente l'iniziativa.

ore 15.00

Animali... grotteschi

Laboratorio creativo per bambini dai 3 ai 9 anni ispirato al ricco repertorio di grottesche di Francesco Verla.

A cura dei Servizi Educativi del Museo Diocesano Tridentino. Conduce Sara Meneghini.

ore 16.30

Testimonianze di cambiamenti possibili. Anche in carcere

Introducono Amedeo Savoia e Antonella Valer.

ore 18.00

"Io per te sono l'altro"

a cura di *il Funambolo* con Clara Setti e Guido Laino. "Io per te sono l'altro" propone un racconto eccentrico delle opere del Museo, che modifica, interroga e confonde continuamente la posizione dell'*altro*.

L'azione teatrale prende spunto da alcune opere esposte che raccontano di viaggi, di ospitalità ricevuta o negata, di apertura o di diffidenza nei confronti dello sconosciuto, del restare *fuori* o dell'essere ammessi *dentro*, dell'*altro*, dell'*estraneo*, dello straniero.

ore 20.30

Musica oltreconfine

Concerto di **Incroci Musicali**

Un gruppo interculturale formato da 10 ragazzi provenienti da 8 paesi diversi (Argentina, Cile, Guinea, Italia, Nigeria, Peru, Senegal, Togo) che utilizzano la musica come linguaggio universale.

Le canzoni inedite proposte sono frutto del laboratorio musicale *Flussi e influssi*, promosso dall'associazione *Nueva Vida* e sostenuto dal Comune di Trento, Centro Santa Chiara, e Centro musica.

ore 21.15

Viaggi e incontri di un artista dimenticato. Il Rinascimento di Francesco Verla

Visita guidata con il curatore, Domizio Cattoi.

DOMENICA 22 OTTOBRE

ore 11.00

Il giardino del Rinascimento. Simboli di fiori e frutti nelle opere di Francesco Verla

Visita guidata a tema con Lorenza Liandru.

ore 15.00

Sulle ali della farfalla

Percorso ludico per bambini dai 5 ai 10 anni alla scoperta degli animali nascosti nelle opere di Francesco Verla. A cura dei Servizi Educativi del Museo Diocesano Tridentino.

Conduce Chiara Leveghi.

ore 16.00

"Io per te sono l'altro"

a cura di *il Funambolo* con Clara Setti e Guido Laino. "Io per te sono l'altro" propone un racconto eccentrico delle opere del Museo, che modifica, interroga e confonde continuamente la posizione dell'*altro*. L'azione teatrale prende spunto da alcune opere esposte che raccontano di viaggi, di ospitalità ricevuta o negata, di apertura o di diffidenza nei confronti dello sconosciuto, del restare *fuori* o dell'essere ammessi *dentro*, dell'*altro*, dell'*estraneo*, dello straniero.

ore 17.30

Infusione. Sapori di storie diverse

Merenda bio ed equo solidale.

ore 18.00

"Se ciascuno fa qualcosa, allora si può fare molto" (Padre Pino Puglisi)

Padre Pino Puglisi e il suo impegno nel quartiere Brancaccio di Palermo illustrati da Maurizio Artale, Presidente del Centro di accoglienza "Padre Nostro" fondato dal sacerdote noto come 3P.

Il Centro di Accoglienza Padre Nostro è stato fondato nel 1991 dal Beato Padre Pino Puglisi, sacerdote palermitano ucciso dalla mafia nel 1993 a motivo del suo costante impegno evangelico e sociale. L'opera di promozione umana e riqualificazione del territorio iniziata da Padre Puglisi viene portata avanti dai volontari e dagli operatori del Centro, un luogo che negli anni è diventato un punto di riferimento per la lotta alla mafia, alla povertà e all'esclusione sociale.